

**Curriculum Planning & Development Division  
Ministry of Education**

**2002**

# 小学华文课程标准

**Chinese Language Syllabus  
Primary**

## 目 录

第一章	前言	1 ~ 2
第二章	实施要领	3 ~ 5
第三章	教学目标	6 ~ 31
第四章	教学内容与选材原则	32 ~ 35
第五章	综合教学法指引	36 ~ 43
第六章	语文测试	44 ~ 47
第七章	个别课程指引	48 ~ 52
附录	成语表	53 ~ 55



# 第一章 前言

随着周围环境的急剧改变,科技不断的创新,新问题的不断涌现,我们的华文教学面对着许多新的挑战。为了使华文教学能更好地配合我国社会发展的需求,为了不断提高教学的质量,教育部在1998年成立了新的华文检讨委员会,对华文课程与教材进行了全面的检讨,并提出了建议,为今后的华文教学定下了方向。

检讨委员会的报告书肯定了双语教育政策和母语教学的重要性,并为华文教学定下了两大目标:

- (一) 通过听、说、读、写等语文技能的教学,培养学生的语文能力;
- (二) 通过华文教学,传授华族文化与灌输传统价值观。

委员会也指出:由于学生家庭背景与家庭用语不同,个人的天资和学习能力有差异,因此有必要贯彻因材施教的原则,进一步为不同类别的学生定下不同的学习目标,规划不同的华文课程。

另一方面,我国政府最近为学校教育拟定了一系列共同价值观、核心技能、理想的教育成果,并明确规定所有学科必须把国民教育、思维技能及资讯科技纳入教学中,借此

提高我国的教育质量,为应付新世纪的挑战做好准备。

鉴于华文课程面对新的形势,新的需求,须要作出相应的调整,我们于是配合检讨委员会报告书的发表,考虑了上述各种变革,修订了现有的华文课程标准。

小学的华文课程依旧按现行的教育制度分为奠基和定向两个阶段,其课程的设置如下:

## 奠基阶段(小一~小四)

在本阶段,学生原则上读共同的华文课程,部分学习能力较强的学生可选读水平较高的华文课程。

## 定向阶段(小五~小六)

小四分流后,学生按所分配的课程,分别学习水平不同的华文。细节如下:

课程	华文水平
EM 1	高级华文
EM 2	华文
EM 3	基础华文

本《课程标准》(以下简称《标准》)修订了高级华文、华文及基础华文课程的教学目标、教学内容、选材原则、教学指引等。除此之外,我们也同时修订了《中小学华文字表》和《成语表》,一并作为编写教材的依据。《成语表》列为本《标准》的附录;《中小学华文字表》则由于篇幅的关系,另辑成册,作为本《标准》的附件出版。

## 第二章 实施要领

### 概论

- 1 本《标准》按我国现行教育制度,把六年小学教育划分成两个学习阶段,即:奠基阶段(1~4年级)和定向阶段(5~6年级)。

为了更具体地规划教学的阶段性目标,我们进一步把奠基阶段划分为1~2年级的奠基第一阶段和3~4年级的奠基第二阶段。这样的划分能更好地配合学生的年龄特点、生活经验、语文能力,以拟定教学目标,安排教学项目。

- 2 本《标准》对各课程的教学目标、课时、教学内容、教学方法、测试和评鉴等都分别作了规定和建议。举凡教材的编选、课堂的教学、相关的课内外教学活动、练习与考查都要参照这些规定和建议。

### 汉语拼音

- 3 汉语拼音是注音、识字、阅读以及应用资讯科技的有效工具。因此,本《标准》规定在正式教学汉字之前,先教汉语拼音。教师在学生掌握汉语拼音之后,就要引导学生利用它来识字,并提前读写,从而全面提高语文水平。

不过,汉语拼音并不是文字,教学汉语拼音的目的,也不是要用来取代汉字,而是把它当成学习过程中一种注音和识字工具,以便提前进行阅读和写作,并及早发展智力。学生一旦掌握了汉字,便必须要求他们只用汉字,不用拼音,以免因为过度依赖拼音而影响汉字的掌握。

### 字表

- 4 本《标准》把生字分为两类,一类为写用字,一类为认读字。写用字要求学生认、会读、会写、会用,教师必须精教;认读字只要求会认、会读,略懂字义,不要求会写、会用,只须要略教。这两类字的性质不同,教学目标不一,在教学及测试上不可等同处理。各课程各学习阶段所必须学习的生字,本《标准》的《中小学华文字表》都作了明确的规定。

小学各课程各阶段应教学的写用字与认读字的数量如下:

年级	课程	写字字数	认读字数	合计
小一~小二 奠基第一阶段	华文	540	60	600
	高级华文	600	-	600
小三~小四 奠基第二阶段	华文	*1080	*120	*1200
	高级华文	*1200	-	*1200
小五~小六 定向阶段	基础华文	*1200	*300	*1500
	华文	*1620	*180	*1800
	高级华文	*2000	-	*2000

\* 累积字数

细节见《中小学华文字表》

## 成语表

- 5 本《标准》的《成语表》明确规定就读不同课程的学生所须掌握的成语。所选的成语，都是较常见而且较有文化内涵的。成语的教学应以理解意义及文化内涵为主，一些较难运用的成语，不必强求学生造句。各课程所应教学的成语数量如下：

基础华文	20
华文	45
高级华文	60

细节见《成语表》

## 教学法

- 6 本《标准》主张采用综合教学法，以提高教学效益。综合教学法主张把四种语文技能综合起来学习。由于不同学习阶段、不同课程的学生，各有不同的学习目标和学习条件，因此有必要配合实际的教学需求，安排不同的教学重点，划分不同的学习阶段以区分学习上的轻重缓急，以实现教学的针对性与阶段性目标。以下是小学各华文课程听、说、读、写的特定教学重点：

- 奠基阶段的华文与高级华文课程都是在综合发展听、说、读、写四种能力的基础上，较突出听、说的训练；
- 定向阶段的华文课程注重听、说、读、写四种能力的综合发展，较突出听、说、读的训练；
- 定向阶段的高级华文课程注重听、说、读、写能力的综合发展，较突出说、读和写的训练；
- 基础华文课程着重培养学生的听、说能力，因此必须加强听、说的综合训练。

- 7 根据教育部的规定，所有科目的教学都必须酌情注入国民教育信息、重视创意思维技能及利用资讯科技以提高教学效益，以便在整体上提高学校教育的质量。华文科的教学也须在这方面做出努力。不过在注入这些新的成分时，教师必须结合语文知识与语文技能的教学一起进行，不能偏离语文教学的目标。

## 教材

- 8 为了兼顾两大教学目标,本《标准》把课文界定为以下两类:一类为着重文化内涵的特定篇章;一类为反映日常生活的一般篇章,并且明确地列出这两者在各课程所占的比重,以供参照。
- 9 为了培养学生的自学能力,教材编写员与教师可以把教材分为两类:一类为讲读教材,一类为自学教材。讲读教材是教师精教精讲的教材,教师通过这类教材教导学生语文知识和技能,掌握基本功。自学教材是由教师引导,由学生自学的教材。教师通过这类教材指导学生自学的技巧,协助他们建立自学的信心和能力,从而把学习由课内带到课外,从课本走向生活。

## 课时

- 10 小学各课程每周的课时规定如下:

课程 \ 年级 小时	一年级	二年级	三年级	四年级	五年级	六年级
华文	6.5	5.5	4.5~5	4	4	4
高级华文	7.5	6.5	6.5~7	6	5	5
基础华文	—	—	—	—	2	2

## 实施时间

- 11 各课程分阶段实施,进程如下:

课程 \ 年级 年份	一年级	二年级	三年级	四年级	五年级	六年级
华文	2002	2002	2003	2004	2005	2006
高级华文	2002	2002	2003	2004	2005	2006
基础华文	—	—	—	—	2005	2006

## 第三章 教学目标

### 1 总目标

小学华文教学的总目标有两个：一个是工具性的；一个是思想性与文化性的。工具性目标包括语文在交际、认知与思维三方面的功能。思想性与文化性的目标主要是针对传统文化与价值观的教导。

#### 1.1 工具性目标

1.1.1 加强学生听、说、读、写的的能力，从而提高他们的理解与运用华文水平，并具有初步的自学能力，做到

- 学会汉语拼音，用以帮助识字、阅读、说标准华语以及应用华文的资讯科技；
- 听懂与青少年日常生活有关的谈话及一般性的新闻报道；
- 能以流利的华语与人交谈，满足小学生日常生活交际的需要；
- 读懂用字不超出《字表》的规定，并适合程度的语料；

- 根据要求写语句通顺的短文和书信；
- 能应用学生词典学习华文。

1.1.2 让学生结合语文学习掌握思维与资讯科技等相关技能，并用以提高华文的交际、认知与思维方面的能力。

#### 1.2 思想性与文化性目标

通过课文、课外读物和相关的文化活动，使学生能

- 认识自己的传统文化，重视自己的根；
- 认同我国的核心价值观，热爱自己的国家。



## 2 分项目标

### 2.1 奠基第一阶段

#### 2.1.1 语文技能

技能		教学目标	小一~小二(奠基阶段)	
			华文	高级华文
听的方面	1	能分辨不同的声母、韵母、音节	✓	✓
	2	能分辨不同的声调、语调、句调	✓	✓
	3	能听懂句子、句群、话语所要传达的主要信息	✓	✓
	4	能注意句子、句群、话语所传达的具体细节,如人物、事物、时间、地点、数字等		✓
	5	能根据语境或主要信息找出话语中的隐含信息		✓
	6	能初步根据说话者感情的强弱、语气、语调的变化等辨别话语的真正含义		✓
	7	具有起码的聆听能力,综合表现在能 <ul style="list-style-type: none"><li>• 听懂简单的口头指示</li><li>• 听懂简单的问题</li><li>• 听懂简单的儿歌、儿童故事、生活故事、谜语和寓言故事等</li><li>• 听懂有关日常生活话题的简短谈话,包括与个人、家庭及学校方面的话题</li><li>• 听懂较有内容的谈话(包括有关邻里与社区的一些简单话题)</li><li>• 听懂简单的儿童广播剧</li></ul>	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓
	8	能集中注意力听别人说话	✓	✓

技能	教学目标	小一~小二(奠基阶段)	
		华文	高级华文
说的方面	1 能以正确的语音、语调和语速说话	✓	✓
	2 能用简单的华语与人交谈	✓	✓
	3 具有初步的会话能力,综合表现在能		
	• 回答简单的问题并提出问题	✓	✓
	• 发出简单的指示,传达信息,并简述事情发生的经过	✓	✓
	• 简单地表达自己的感受、要求和愿望	✓	
	• 较清楚地表达自己的感受、要求、愿望、想法		✓
	• 根据图画说几句话	✓	✓
	• 针对简单的课题说几句话	✓	✓
	• 简单地复述别人的话、课文、故事的基本内容	✓	
	• 较详细地复述别人的话、课文、故事的内容		✓
	• 简单地报告日常生活中的所见所闻	✓	
	• 较详细地报告日常生活中的所见所闻		✓
	• 就日常生活的话题与他人作简短的谈话	✓	✓
	4 养成良好的说话习惯	✓	✓

技能	教学目标	小一~小二(奠基阶段)	
		华文	高级华文
读的方面	1 能准确地直呼汉语拼音音节	✓	✓
	2 能读出轻声词、儿化词	✓	✓
	3 能认读所规定的600个汉字,做到认清字形、读准字音、理解字义	✓	✓
	4 能识别下列标点符号并了解其作用: 句号、逗号、问号	✓	✓
	5 能阅读并理解简短语料的要点	✓	✓
	6 能寻找语料的具体信息	✓	✓
	7 能寻找语料的特定信息		✓
	8 具有起码的阅读能力,综合表现在能 • 读懂适合程度的一般语料(纯汉字或加注音): 句子、短文、儿歌、谜语、故事等 • 读懂浅易的儿童读物(纯汉字或加注音) • 读懂较高水平的儿童读物(纯汉字或加注音)	✓  ✓	✓  ✓
	9 能流畅地或有感情地朗读适合程度的语料:片段、短文、童诗、童谣等	✓	✓
	10 养成良好的阅读习惯,包括不默念,不指着文字逐个阅读等	✓	✓

技能	教学目标	小一~小二(奠基阶段)	
		华文	高级华文
写的方面	1 能正确地拼写汉语拼音音节	✓	✓
	2 能以正确的笔画笔顺书写所规定的汉字,并能加以应用: • 540个汉字 • 600个汉字(含上述540字)	✓	✓
	3 能用指定的词语造句	✓	✓
	4 能正确地应用下列标点符号: 句号、逗号、问号	✓	✓
	5 能用学过的句型造句(可用汉语拼音音节代替一些未学过的汉字)	✓	✓
	6 具有初步的写作能力,综合表现在能 • 看图或在教师的提示下写几个连贯的句子 • 在教师的提示下写一段通顺连贯的话 • 重组句子或把相关的句子组成段落	✓  ✓	✓  ✓
	7 养成良好的书写习惯,包括执笔的方法、坐姿等	✓	✓

技能	教学目标	小一 ~ 小二 (奠基阶段)	
		华文	高级华文
思维方面	<p>能初步运用基本思维技能以提高语文学习的效益,做到</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 能应用联系法加强对特定信息的记忆</li> <li>• 能通过简单的设问获取信息</li> <li>• 能对具体的事物进行简单分类和比较</li> <li>• 能从不同的观点思考问题</li> </ul>	<p>✓</p> <p>✓</p>	<p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p>



技能	教学目标	小一~小二(奠基阶段)	
		华文	高级华文
资讯科技方面	能初步使用资讯科技以提高语言的学习效益,做到 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 能使用较简单的华文电脑软件</li> <li>• 能用汉语拼音输入华文</li> <li>• 能用汉语拼音输入华文,并进行简单的文字处理</li> <li>• 能在教师的引导下用多媒体资源来辅助华文的学习</li> <li>• 能初步通过资讯科技工具与他人用华文作有限度的交际沟通</li> </ul>	✓ ✓  ✓	✓  ✓ ✓ ✓

## 2.2 奠基第二阶段

### 2.2.1 语文技能

技能	教学目标	小三 ~ 小四(奠基阶段)	
		华文	高级华文
听的方面	1 能分辨不同的声母、韵母、音节	✓	✓
	2 能分辨不同的声调、语调、句调	✓	✓
	3 能接受句子、句群、话语所要传达的主要信息	✓	✓
	4 能注意句子、句群、话语所传达的具体细节,如人物、事物、时间、地点、数字等	✓	✓
	5 能根据语境或主要信息找出话语中的隐含信息	✓	✓
	6 能初步根据说话者感情的强弱、语气、语调的变化等辨别话语的真正含义		✓
	7 能根据话语作简单的联想和预测可能的发展和结果		✓
	8 具有基本的聆听能力,综合表现在能		
	• 听懂一般的口头指示	✓	✓
	• 听懂一般的问题	✓	✓
• 听懂适合程度的儿歌、谜语、儿童故事、生活故事、寓言故事等	✓	✓	
• 听懂日常生活中的谈话	✓	✓	
• 听懂一般有关邻里与社区话题的谈话		✓	
• 听懂适合程度的儿童广播剧		✓	
9 听后能记住要点,并能用自己的话加以复述	✓	✓	
10 能集中注意力听别人说话	✓	✓	

技能	教学目标	小三 ~ 小四(奠基阶段)	
		华文	高级华文
说的方面	1 能用相当流畅的华语和别人交谈,大致上做到口齿清楚、停顿合理	✓	✓
	2 能针对不同的对象与场合调整语气和说话的内容		✓
	3 具有基本的会话能力,综合表现在能 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 回答别人的问题并提出问题</li> <li>• 发出指示,传达信息,说明和解释简单的事件</li> <li>• 根据图画说一段连贯的话</li> <li>• 针对与日常生活有关的课题说一段连贯的话</li> <li>• 针对与日常生活有关的课题发表简短的意见</li> <li>• 用自己的话复述别人的话、课文、故事的基本内容</li> <li>• 较详细地报告日常生活中的所见所闻</li> </ul>	 ✓ ✓ ✓ ✓  ✓	 ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
	4 养成良好的说话习惯	✓	✓

技能	教学目标	小三~小四(奠基阶段)	
		华文	高级华文
读的方面	1 能认读所规定的1200个汉字,做到认清字形、读准字音、理解字义	✓	✓
	2 能识别下列标点符号并了解其作用: • 逗号、问号、句号 • 叹号、冒号、引号 • 括号、顿号、书名号、间隔号	✓ ✓	✓ ✓ ✓
	3 阅读并能找出语料的主要内容	✓	✓
	4 能寻找语料的具体信息	✓	✓
	5 能寻找特定信息	✓	✓
	6 能根据上下文推断不熟悉词语的意思	✓	✓
	7 能找出语料的隐含信息		✓
	8 具有基本的阅读能力,综合表现在能 • 读懂适合程度的一般语料: ※短文 ※浅易的篇章 ※简短新闻 ※一般儿歌、谜语、自然故事、历史故事、成语故事、科幻故事、寓言故事 ※较浅易的儿童文学作品	✓ ✓  ✓ ✓	✓ ✓  ✓ ✓

技能	教学目标	小三 ~ 小四(奠基阶段)	
		华文	高级华文
	• 阅读水平较高的儿童文学作品		✓
9	能流畅地或有感情地朗读适合程度的语料:韵文、短文、篇章等	✓	✓
10	初步学会利用汉语拼音、笔画查字典、词典	✓	✓
11	养成良好的阅读习惯,包括不默念,不指着文字逐个阅读等	✓	✓



技能	教学目标	小三 ~ 小四(奠基阶段)	
		华文	高级华文
写的方面	1 能以正确的笔画笔顺书写所规定的汉字,并能加以应用: • 1080个汉字 • 1200个汉字(含上述1080字)	✓	✓
	2 能用指定的词语造句、写话(可用汉语拼音音节代替一些未学过的汉字)	✓	✓
	3 能正确地运用下列标点符号: • 句号、逗号、问号 • 叹号、冒号、引号 • 括号、顿号、书名号、间隔号	✓ ✓	✓ ✓ ✓
	4 具有基本的写作能力,能 • 根据图片或提供的材料写 ※至少80字的短文 ※至少100字的短文 • 写简单的便条、日记 • 写便条、内容较丰富的日记 • 改写、扩写短文	✓ ✓	✓ ✓ ✓
	5 养成良好的写作习惯,包括先思考后写作,写后修改等	✓	✓

技能	教学目标	小三 ~ 小四 (奠基阶段)	
		华文	高级华文
思维方面	能初步运用基本思维技能以提高语文学习的效益,做到		
	• 能应用联系法和归类法加强对特定信息的记忆	✓	✓
	• 能通过设问获取信息	✓	✓
	• 能从不同的观点思考问题	✓	✓
	• 能通过确认目标,找出问题的症结		✓
	• 能通过比较、描述的方法阐明问题	✓	✓
	• 能对具体的事物进行合理的分类、比较	✓	✓
	• 能对事物进行简单的分析以辨别正误		✓
	• 能针对具体的课题探索各种解决方法		✓
	• 能根据篇章的内容对事件的发展作合理的推测	✓	✓
	• 能用比较法与分类法组织所提供的材料		✓

技能	教学目标	小三 ~ 小四(奠基阶段)	
		华文	高级华文
资讯科技方面	<p>能初步使用资讯科技以提高语言学习的效益,做到</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 能使用校内的华文软件</li> <li>• 能用汉语拼音输入华文,并进行简单的文字处理</li> <li>• 能在教师的引导下用多媒体资源来辅助华文的学习</li> <li>• 能初步通过资讯科技工具与他人用华文作有限度的交际沟通</li> <li>• 能通过资讯科技工具与他人用华文作适合程度的交际沟通,并发表简短的意见</li> <li>• 能在教师的引导下,初步通过互联网与其他媒体获取所需要的华文资料</li> </ul>	<p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p>	<p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p> <p>✓</p>

## 2.3 定向阶段

### 2.3.1 语文技能

技能	教学目标	小五 ~ 小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
听的方面	1 能分辨不同的声调、语调、句调	✓	✓	✓
	2 能听懂句子、句群、话语所要传达的主要信息	✓	✓	✓
	3 能注意句子、句群、话语所传达的具体细节,如人物、事物、时间、地点、数字等	✓	✓	✓
	4 能根据话语的语境或主要信息找出隐含信息	✓	✓	✓
	5 能初步根据说话者感情的强弱、语气、语调的变化等辨别话语的真正含义		✓	✓
	6 能根据话语的语境、关键词语进行有限度的猜测、推断和联想		✓	✓
	7 能进行简单的分析、归纳、概括、总结话语的中心思想			✓
	8 具有基本的聆听能力,综合表现在能 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 听懂较复杂的指示、问题和报告</li> <li>• 听懂适合程度的儿童故事、成语故事、历史故事、自然故事、科幻故事等</li> <li>• 听懂适合年龄的普通话题的谈话</li> <li>• 听懂与青少年生活有关的较有内容的谈话</li> <li>• 听懂本地一般性的新闻报导,如意外事件、体育新闻等</li> </ul>	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓  ✓ ✓	✓ ✓  ✓ ✓

技能	教学目标	小五 ~ 小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 听懂儿童广播剧和电视剧</li> <li>• 听懂较浅易的儿童文学作品的朗读</li> <li>• 听懂水平较高的儿童文学作品的朗读</li> <li>• 听懂较简短的外地新闻</li> </ul>	✓	✓	✓
	9 听后能记住要点,并能简单地加以复述	✓	✓	
	10 听后能记住要点,并能用自己的话加以复述			✓



技能	教学目标	小五~小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
说的方面	1 能用流畅的华语和别人交谈,做到口齿清楚、停顿合理	✓	✓	✓
	2 能针对不同的对象与场合调整语气和说话的内容	✓	✓	✓
	3 能在不同的场合把话说得具体、有中心、用语恰当、语调自然、态度大方			✓
	4 具有基本的会话能力,综合表现在能 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 清楚地发出指示,传达信息,并说明和解释事件</li> <li>• 清楚地表达自己的感受、要求、愿望和想法</li> <li>• 用自己的话复述课文、故事的内容</li> <li>• 清楚地报告日常生活中的所见所闻</li> <li>• 针对与日常生活有关的课题、新闻等发表简短的意见</li> <li>• 针对熟悉的课题发表自己的想法和意见</li> <li>• 针对一般性课题作简短的演讲</li> <li>• 在略作准备的情况下,就熟悉的话题说一段连贯的话</li> <li>• 在没有事先准备的情况下,就熟悉的话题说一段连贯的话</li> </ul>	✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓ ✓
	5 养成良好的说话习惯,包括不插嘴以及在适当的时候发言等	✓	✓	✓

技能	教学目标	小五~小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
读的方面	1 能认读所规定的汉字,做到认清字形、读准字音、理解字义: • 1500个汉字 • 1800个汉字(含上述1500字) • 2000个汉字(含上述1800字)	✓	✓	✓
	2 能识别下列标点符号并了解其作用: • 逗号、句号、问号、叹号 • 顿号、冒号、括号、引号、书名号、间隔号 • 分号、省略号、破折号、连接号	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓
	3 能认读并理解所规定的成语: • 20个成语 • 45个成语(含上述20个成语) • 60个成语(含上述45个成语)	✓	✓	✓
	4 能找出语料的主要内容	✓	✓	✓
	5 能找出语料的隐含信息		✓	✓
	6 能根据上下文推断不熟悉词语的意思		✓	✓
	7 能推断事件发展的结果		✓	✓
	8 能推断人物性格			✓
	9 能区分主要的与辅助的情节			✓

技能	教学目标	小五 ~ 小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
读的方面	10 能依照阅读需要应用各种阅读策略: • 略读、寻读、精读 • 速读、跳读、浏览	✓	✓	✓ ✓
	11 具有一定的阅读能力,综合表现在能 • 读懂适合程度的语料: ※ 短文 ※ 篇章 ※ 儿歌、谜语、寓言、自然故事、历史故事、成语故事、科幻故事等 ※ 简短的本地新闻及适合程度的副刊(如《星期五周报》) ※ 国内外一些适合程度的新闻 (包括部分社区新闻、政治领袖的谈话、适合程度的副刊) • 阅读较浅白的文艺作品	✓  ✓ ✓	✓ ✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓  ✓ ✓
	12 能流畅地或有感情地朗读适合程度的语料:短文、韵文、篇章等	✓	✓	✓
	13 能通过查字典、词典、成语词典等进行自学	✓	✓	✓

技能	教学目标	小五~小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
写的方面	1 能正确地书写所规定的汉字,并能加以应用: • 1200个汉字 • 1620个汉字(含上述1200字) • 2000个汉字(含上述1620字)	✓	✓	✓
	2 能用指定的词语造句	✓	✓	✓
	3 能用指定的词语造较复杂的句子		✓	✓
	4 能正确地使用下列标点符号 • 逗号、句号、问号、叹号 • 顿号、冒号、括号、引号、书名号、间隔号 • 分号、省略号、破折号、连接号	✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓
	5 具有一定的写作能力,能 • 写便条、日记、简单的私函 • 写简单的讲词 • 写内容较丰富的讲词 • 写阅读报告 • 根据图画、情境或题目的要求写 ※至少80字的记叙文 ※至少100字的记叙文、说明文 ※至少200字的记叙文、说明文	✓    ✓	✓ ✓  ✓  ✓	✓   ✓  ✓

技能	教学目标	小五 ~ 小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 搜集资料并整理成一篇简单的报告</li> <li>• 记录别人谈话的要点</li> <li>• 尝试写简短的诗歌、散文</li> </ul>		✓ ✓	✓ ✓ ✓

### 2.3.2 有关技能

技能	教学目标	小五 ~ 小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
思维方面	能较有效地运用基本思维技能以提高语言学习的效益,做到			
	• 能用联系法和归类法,加强对特定信息的记忆	✓	✓	✓
	• 能通过设问获取信息	✓	✓	✓
	• 能从不同的观点思考问题	✓	✓	✓
	• 能通过确认目标,找出问题的症结	✓	✓	✓
	• 能用比较法与分类法组织所提供的材料		✓	✓
	• 能通过解释、比较、描述、举例、比喻等方法来阐明问题		✓	✓
	• 能通过分析识别信息的正误,以及事物的属性与成分		✓	✓
	• 能集中注意力,针对较复杂的课题探索各种解决方法		✓	✓
	• 能初步通过归纳法与演绎法推演出新概念、知识等		✓	✓
	• 能根据相关事物所显露的迹象、趋势,预测可能出现的新情况和 问题		✓	✓
	• 能质疑被认为理所当然的想法和准则,从而产生新的概念、 知识等			✓
	• 能按篇章内容拟定准则,把具体事物排列比较,然后做出抉择		✓	✓
	• 能初步应用取代、结合、调整、修改、扩大、缩小等方法激发出新的 点子和方法			✓
• 能初步利用没有关联的事物作引子,激发新的概念、想法等			✓	

技能	教学目标	小五~小六(定向阶段)		
		基础华文	华文	高级华文
资讯科技方面	能较有效地使用资讯科技以提高华文学习的效益,做到			
	• 能使用一般常用的华文软件	✓	✓	✓
	• 能用汉语拼音输入华文,并进行一般的文字处理	✓	✓	✓
	• 能使用多种软件,例如文字处理与图形软件等,学习华文或用华文与他人沟通		✓	✓
	• 能有效地使用多媒体资源来辅助华文的学习	✓	✓	✓
	• 能通过资讯科技工具,用华文与他人作较简单的交际沟通,并有限度地发表意见		✓	✓
	• 能通过资讯科技工具,有效地用华文与他人作一般性的交际沟通,并发表意见			✓
• 能在教师引导下,通过互联网与其他媒体获取所需的华文资料		✓	✓	

### 3 分项目标(传统文化与核心价值观)

在进行语文教学时,有必要通过生动有趣的故事或日常生活的实际例子,传授传统文化与核心价值观,以贯彻华文教学的思想性与文化性目标。本《标准》只列出小学阶段应注重的一些“传统文化与核心价值观”的纲目,作为教学的指引,并不像语文技能一样,详细列明

各课程各学习阶段应达致的目标。教材编写员在编写教材及教师在教学时,必须参照这些纲目,配合学生的语文水平和心智发展的成熟程度,灵活处理,避免加重学生的学习负担,影响他们的学习兴趣。

项 目		内 容
传 统 文 化	1	传统的伦理道德(如:忠、孝、仁、爱、礼、义、廉、耻)
	2	传统的节日与风俗习惯
	3	著名的历史故事与人物
	4	著名的作家与文学故事
	5	著名的历史与文化古迹
	6	古代重要的发明



项 目		内 容
核 心 价 值 观	1	个人方面 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解自己、认识他人</li> <li>• 爱护自己、尊敬他人</li> <li>• 注重个性的发展,也重视纪律</li> <li>• 能独立思考</li> <li>• 具有良好的品德</li> <li>• 重视每个人的价值</li> <li>• 相信人人都有机会</li> </ul>
	2	家庭方面 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 亲爱关怀</li> <li>• 孝顺尊长</li> <li>• 忠诚承诺</li> <li>• 和谐沟通</li> <li>• 关怀扶持</li> <li>• 以家庭为重</li> </ul>
	3	社会方面 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 热爱社会,主动关怀</li> <li>• 注重纪律,遵守规范</li> <li>• 求同存异,协商共识</li> <li>• 积极参与,当仁不让</li> <li>• 社会利益,先于个人</li> </ul>

项 目		内 容
	4	国家方面 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 新加坡是我们的祖国,我们生活的地方</li> <li>• 我们必须维系种族和宗教的和谐</li> <li>• 我们必须任人惟贤,避免营私舞弊</li> <li>• 我们必须自力更生</li> <li>• 我们必须靠自己的力量捍卫新加坡</li> <li>• 我们对未来充满信心</li> </ul>
	5	世界方面 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 认识外国,了解世界</li> <li>• 和平共处,互相依存</li> <li>• 爱护地球,重视环保</li> <li>• 心系祖国,志在四方</li> </ul>

## 第四章 教学内容与选材原则

### 1 教学内容

小学华文教材的内容,应以《标准》所列的主题与副题、传统文化内涵、核心技能与价值观,以及国家所定的理想教育的成果为依据,以确保华文教学能同时兼顾语文技能及文化性和思想性的目标。

#### 1.1 主题与副题

本《标准》以我国一系列的共同价值观为基础,以中小学的理想教育成果为目标,从中综合归纳出以人为本、家庭为根、社会为先、胸怀祖国及放眼天下五大主题。这五大主题涵盖了个人、家庭、社会、国家及世界五个层面。五大主题及其所包含的核心价值观(副题)如下:

##### 主题一:以人为本

- 了解自己、认识他人
- 爱护自己、尊敬他人
- 注重个性的发展,也重视纪律
- 能独立思考
- 具有良好的品德

- 重视每个人的价值
- 相信人人都有机会

##### 主题二:家庭为根

- 亲爱关怀
- 孝顺尊长
- 忠诚承诺
- 和谐沟通
- 关怀扶持
- 以家庭为重

##### 主题三:社会为先

- 热爱社会,主动关怀
- 注重纪律,遵守规范
- 求同存异,协商共识
- 积极参与,当仁不让
- 社会利益,先于个人

##### 主题四:胸怀祖国

- 新加坡是我们的祖国,我们生活的地方

- 我们必须维系种族和宗教的和谐
- 我们必须任人惟贤，避免营私舞弊
- 我们必须自力更生
- 我们必须靠自己的力量捍卫新加坡
- 我们对未来充满信心

## 主题五：放眼天下

- 认识外国，了解世界
- 和平共处，互相依存
- 爱护地球，重视环保
- 心系祖国，志在四方

### 1.2 传统文化内涵

编写教材时，除了要配合上述五大主题及副题外，也应选用一定数量的富有传统文化内涵的篇章，帮助学生认识自己的文化。内容包括以下几方面：

- 传统的伦理道德(如：忠、孝、仁、爱、礼、义、廉、耻)
- 传统的节日与风俗习惯
- 重要的历史故事与人物
- 著名的作家与文学故事
- 著名的历史与文化古迹
- 古代重要的发明

### 1.3 核心技能与价值观

我国各课程的总体教育目标，可以归纳为以下的核心技能与价值观：

- 语文和运算技能
- 交际技能
- 综合与运用知识的技能
- 建立良好的社会关系与协作的技能
- 自我管理与终身学习的技能
- 思维技能与创造力
- 良好的品德修养

中小学各华文课程所着重的是：语文技能、交际技能、思维技能与创造力及良好的品德修养，教学内容必须具体落实这些目标。

### 1.4 理想的教育成果

《理想的教育成果》为课程设计和教学定下了方向。在编写华文教材时，应对国家所定的理想的教育成果有宏观的认识，所选的教材，应有助于使学生

- 能分辨是非
- 愿与他人分享，并先替他人着想

- 能跟他人建立友谊
- 对事物有强烈的好奇心
- 善于思考,并能表达自己的见解
- 以终身学习为荣
- 养成良好的习惯
- 热爱新加坡

## 2 选材原则

编写教材时,应遵照以下的原则以确保教材的质量:

### 2.1 内容方面

- 蕴含传统文化与价值观
- 能灌输我国政府所拟定的共同价值观或有助于培养优良品德与正确的人生观
- 切合学生心理特点、年龄特点以及生活经验
- 内容充实而生动,能引起学习兴趣
- 题材多样化
- 有助于提高学生的审美和创意思维能力

### 2.2 语文方面

- 用语适合学生的语文能力、生活经验、年龄特点
- 兼顾文化学习的目标与日常生活的语言需求

- 遣词造句合乎规范
- 文章结构严谨,层次分明,可以作为典范
- 生字新词的分布均匀合理

### 2.3 体裁方面

各类文体在不同的学习阶段应有不同的比重,小学低年级多选韵文、谜语、简短记叙文;中高年级多编选记叙文、说明文。具体比重可参考有关课程的个别课程标准。

### 2.4 篇章方面

教材编写者除了自己编写教材外,也可酌情采用过去教材中的佳作名篇,以及一些浅白的文学作品,包括本地和外地的作品。

### 2.5 类型方面

所用的教材,除了印刷体的课本外,也须包括非印刷形式的各类声光教材、电脑软件、互联网上的材料等。为了让教师在教学时有足够的时间指导学生应用资讯科技以提高教学效益,避免出现匆忙赶课的现象,印刷教材所占用的教学时间不宜超过85%。

### 3 各类篇章的比重

为了更好地兼顾华文教学的两大目标,本《标准》建议按下面的两个类别来编选教材:

- 特定篇章:富于传统文化内涵,以传授传统文化为主目标的篇章。
- 一般篇章:富于生活气息,以教学生活语言为主目标的篇章。

下表是上述两类篇章在各课程的比重建议,供编写教材及课堂教学参考:

序号	主题	基础华文		华文		高级华文	
		特定%	一般%	特定%	一般%	特定%	一般%
1	以人为本	10	15	15	10	10	10
2	家庭为根	10	15	10	15	15	10
3	社会为先	10	10	10	10	15	10
4	胸怀祖国	10	10	10	10	10	10
5	放眼天下	5	5	5	5	5	5
	共计	45	55	50	50	55	45

## 第五章 综合教学法指引

### 1 综合教学法的意义

语文教学的成败,教学法扮演着重要的角色。晚近教学法的发展,归纳起来,有三个主要的趋势:

(一)个别化→综合化

(二)结构化→交际化

(三)教师为中心→学生为中心→学习为中心

综合教学法就是一种讲求综合化、交际化,以及以学习为中心的教学法。这种教学法经过课堂的实践,已证明行之有效。国民教育、思维技能、资讯科技的纳入,为综合教学法提供了更大的空间。

### 2 综合教学法的特点

本《标准》建议采用的综合教学法具有以下几个特点:

#### 2.1 语文技能的综合

综合教学法本着语文是一种综合性活动的原则,对语文四技:听、说、读、写的学习与发展提出了全面的、同步的要求。由于语文学习是听、说、读、写四种技能的综合活动,因此在教学上就不一定非按先听说后读写的次序不可。哪种技能先教,应

该是由教学目标和语言情境所决定的。在教学时,教师必须配合教学目标与实际教学条件,尽量设置各种逼真的语言情境,让学生通过实际有效的交际互动,同步学习与综合应用各种语文技能。

#### 2.2 语文与思维技能的综合

语言是信息的载体,语文教学主要是教导学生理解和运用语言文字。语文的运用包括感知、识别、记忆、联想、分析、归纳、判断等思维活动,与思维的关系可以说是密不可分的。从认知的角度来看,理解语言是一个反复的过程,须要从语言形式到思想内容,又从思想内容到语言形式,这中间牵涉到各种思维技能与语文技能的综合应用。运用语言表情达意所经历的过程也是如此。此外,某些思维微技与阅读微技、聆听微技性质原本就极为相近,甚至是互相交叉的,在教学上把它们综合起来,可以说是顺理成章的事。

#### 2.3 工具性与文化性、思想性的综合

工具性与文化性、思想性的综合,其实就是语文形式和思想内容的统一,也就是所谓的文道并重。语

言是信息的载体,是外显的,是功能性的,而文化与价值观是内含的,是信息性的。功能性的语言形式必须传达一定的信息,在一定的语言环境中使用,才能达到交际的目的。这就必然会牵涉到内容,必然会受到该语言环境的文化因素所制约。因此,在教学上就有必要把语文的工具性与思想性、文化性结合起来,巧妙地寓文化与核心价值观于语文的训练中,使学生在掌握语文技能的同时,也了解到语文所传达的文化信息及其深层涵义。

## 2.4 语言材料与语言结构的综合

综合教学法既重视语言材料如字、词、句等的积累,也重视语言结构的认知与掌握。不过,语言材料和语言结构的综合必须综合起来,在有效的交际互动中进行。教师不能孤立地进行词语教学,也不能盲目地对句子进行反复操练,而应尽量把教学活动安排在各种有效的交际互动中进行,如教师与学生的教学互动,学生与学生的学习互动,学生与电脑的人机互动等。对学习成果的考查,也不必等到完成所有相关的项目才进行。在学生完成一项活动后,教师便可以马上考查学生的学习进展,以便及时给予订正指导。

## 2.5 教材与教学手段的综合

综合教学法的另一个特点,是各种材料,如印刷教材(课本、读物等)、声光教材、电脑软件等的综合运用。教师在教学时所采用的教材,不限于课本,而是根据教学目标与实际的教学条件,采用各种类型的材料,包括各种视听教材及在线资料。在方法上,综合教学法要求针对学生的需要,采用不同的策略,运用各种不同的手段,包括应用资讯科技来进行教学。不过,所选用的材料及手段必须要能有机地联系在一起,互相促进,互相协调,很好地为教学目标服务。

## 2.6 由浅入深的综合安排

综合教学法采取由浅入深,循序渐进的教学原则,教学和教材的安排都要求按这个学习规律处理。一方面,教材的词汇、语法点以及课文的内容要做到同步的、综合的,而且是由浅入深的编排。另一方面,教材与教材之间的相互衔接要有连贯性,要依循序渐进的原则作螺旋式的安排。作业的设计和安排,也要配合教学的发展,由浅入深地逐步训练学生把所学的知识、技能转化为实际语文能力,在不同的语境进行实际操作。这种循序渐进,纵横交叉的处理方式,是确保教学效果的一种有效的手段。



### 3 综合教学法的实施

综合教学法的实施牵涉到教材的编排与教学顺序的安排, 下面就这两点分别加以说明:

- 3.1 由于综合教学法注重教学的综合性, 又要求教材和教学内容由浅入深, 循序渐进, 这给教材的编写和教学内容的安排带来一定的困难。针对这一点, 本《标准》主张采用以主题为中心的单元编排方式来组织教材和进行教学。因为这种编排方式一方面可以照顾教学的思想性与文化性, 另一方面也可以借此循序渐进地组织词汇、语法点等的教学, 从而取得纵向的联系与横向的结合。
- 3.2 一般而言, 综合教学的教材结构和教学流程可以组织如页43的《综合教学示意图》所示。

### 4 教学应该注意的事项

- 要在正式教汉字以前先教好汉语拼音, 使学生具备直呼音节及拼写音节的能力, 能用汉语拼音识字、阅读、正音, 以及利用它来自学及应用资讯科技提高学习效果。
- 要处理好教学的工具性与文化性和思想性, 既要

避免只重视语文技能的训练而忽略教材的思想内容, 也要避免脱离语文训练而专注于思想内容, 把华文课处理成道德教育课。

- 在应用资讯科技进行教学时, 应以实际教学效果为前提, 以资讯科技为学习的有效手段, 指导学生:  
(1) 借助电脑辅助学习课件, 提高学习的效果;  
(2) 借助文字处理系统或写作软件的高效编辑、图像安插、音效选用与修改功能, 激发写作兴趣, 提高写作能力;  
(3) 通过浏览华文网站, 下载资料, 并对资料进行加工组织, 提呈学习报告;  
(4) 参与在线的协作学习, 与学习伙伴交换信息、进行有意义的讨论, 共同完成指定的专题作业。任课教师必须考虑所需的硬件与软件, 以及其他客观的教学条件, 预先做好策划与准备以确保教学效益。千万不好为了要应用资讯科技而勉强应用, 以致耗费宝贵的课堂时间而又无法取得实际的教学效益。
- 思维技能的训练要为提高华文的教学质量服务。要把它与语文的训练及教材的内容紧密地结合起来, 不好把它处理成游离的成分, 更不能为了教思维技能而忽略语文的教学目标。
- 要注重自学能力的培养, 按照阶段性目标, 逐步培养学生的自学习惯, 以及应用工具书解决学习难

题的能力,并引导他们从课内走向课外,把课内的教学和课外的实践结合起来,全面地提高语文能力。

- 要把教学的重点摆在培养学生的实际语言交际能力上,不能为了帮助学生应考而只专注于与考试有关的知识与技能的教学,忽略其他重要的语文项目的训练。
- 除了重视语文的工具性、文化性与思想性之外,也要重视教学的趣味性,从而激发学生的学习动机。
- 在教学时,要以综合教学法为基础,依据各类课程的阶段性目标及客观的教学条件,采取不同的教学手段,灵活地教学,不可让教学格式化、僵化。

## 5 综合教学活动举隅

教师在教学过程中,应以综合教学法为主导,学习为中心,积极组织各种教学活动,应用资讯科技,结合思维技能,提供更多机会让学生参与学习,加强他们的学习兴趣,从而收到更好的学习效果。为了实现传达国民教育信息、培养核心价值观的教学目标,教师在进行活动时,可以配合实际的教学需求,多选择一些与国民教育与核心价值观有关的内容。以下列出一些综合教学活动,让教师在教学时举一反三。

### • 听辨练习

播放两个片段的录音,引导学生找出两段录音内容不相同的地方,并说明哪一个片段的内容比较合理或比较好,理由是什么。这是听、说技能的综合训练,适合中、高年级的学生。

### • 听后复述

先让学生听一段录音,如电话交谈、简短新闻、简单故事等,然后叫他们复述内容,必要时,教师可以给予提示。复述的方式可以采用逐段听、逐段复述的方式,或者采用分组协作的方式。这项活动是属于听、说技能的综合训练。

### • 听后填表格

这是一项听、写技能的综合训练。教师先发表格给学生,要他们注意表格所要填写的资料,接着让学生听录音或看录像。听完后,要他们根据录音内容填写表格。

### • 听后记录要点

先让学生听一段录音,如演讲片段、通告、新闻报

告等,接着指导学生把录音内容的要点写下来。这是属于听、写技能的综合训练。如果再进一步让学生根据自己记录的要点复述录音内容,那就是属于听、写、说三者的综合训练了。

### • 听后推测结局

让学生听一段话语,比方故事的前半段,要他们根据情境对故事的结局做出推测,然后把结局说出来或写出来。这是听、说、写技能与思维技能的综合训练。

### • 听录音猜人物

这是一项听、写结合思维技能的综合训练。教师播放录音,让学生根据说话的内容、语气等猜测说话人的性别、年龄、职业、感情、爱好等,把答案写在纸上,并写明自己之所以如此推测的依据,然后与大家分享。

### • 听歌曲或文章诵读表达感受

播放歌曲、儿歌或文章朗诵等,让学生闭目聆听,通过听去感受歌曲、文章等的感情以及它们所带来的审美情趣,然后把感受说出来,再把它用浅白的文字写出来。这是听、说与写的综合训练。

### • 看图加标题

把连环图分发给学生,指导他们观察图意,接着用自己的话把图意清楚地说出来,然后给每幅图加个标题,写在有关的图画上面。这种活动是说与写技能的综合训练,较适合低、中年级的学生。

### • 扩展故事

先说一个简单的故事,要学生从不同的角度进行扩展的讲述,补充故事的内容,最后把故事写出来,完成一篇全班共作的故事。这不但有助于训练学生语言的组合能力,也能同时训练学生的再创造能力。

### • 看图说话写话

这是说、写技能的综合训练。先让学生观察图片或照片,明了图片所表达的内容。接着,根据教师的提问或提示,用自己的话把图意说出来,再用连贯的句子把话写下来。

### • 故事接龙

先说一个故事的开头,要学生根据开头的提示,以

接龙的方式完成故事,然后把故事写下来,成为一篇共同创作的故事,再由全班讨论决定一个题目。这是听、说、写技能的综合训练。

- **发表意见**

指定一名学生,要他针对一个简单的课题发表意见。跟着要其他同学加以补充,必要时,老师可以给予提示。最后,要全班同学根据发表的意见,整理成一篇讲稿或短文。

- **角色扮演**

根据特定的教学内容,设置一个情境,叫学生分别扮演情境中的人物,针对某件事或课题说一些话;或者根据教材中的故事,叫学生扮演故事中的角色,进行有创造性的自由对话。其他学生则仔细观察同学的表演,过后根据同学的表演写一篇短文或者观后感。

- **文章朗读**

分发事先选好的文章给学生,指导他们仔细阅读,接着要他们有感情地进行朗读。为了提高学习兴趣,也可以举行比赛,让全班同学当评判,并且指

定学生谈谈同学朗读的优缺点。这是综合默读、朗读与说话的训练,可以较全面地提高学生的语言能力。

- **思考性的阅读**

让学生默读一个没有结尾的故事,然后要求学生根据自己的想像完成该故事,或者让学生改写指定故事的结局;教师也可叫学生默读一则新闻,然后预测新闻人物可能面对的后果。这项活动除了训练学生的读、写技能之外,也训练他们的思维技能。

- **设计卡片**

在父亲节、母亲节、教师节、农历新年或其他节日之前,先让学生阅读一些和节日有关的资料,跟着指导学生利用电脑资讯科技,设计卡片给父母亲或亲戚朋友,并在卡片上写一段话向对方致意。此外,也可以让学生互赠卡片,联系感情。

- **看图片、幻灯片、录像节目写作**

让学生看图片、幻灯片或一段简短的录像节目,然后要求学生根据图片、幻灯片或录像节目内容进

行讨论,发表自己的看法。之后,要求学生写一段感想或一篇短文。这是听、说、写技能的综合训练。

- **重组错乱的文句**

把短文的句子和段落拆散,错乱排列,让学生整理成段、成文。这种练习是属于读、写的综合训练,可以发展学生连贯性的语言,并使他们体会上下文之间的意义联系。

- **改写韵文、对话、短剧**

分发韵文、对话、短剧给学生阅读,必要的话,可以先考查一下内容,然后指导学生把它们改写成记叙文或其他文体。这是读、写技能的综合训练。

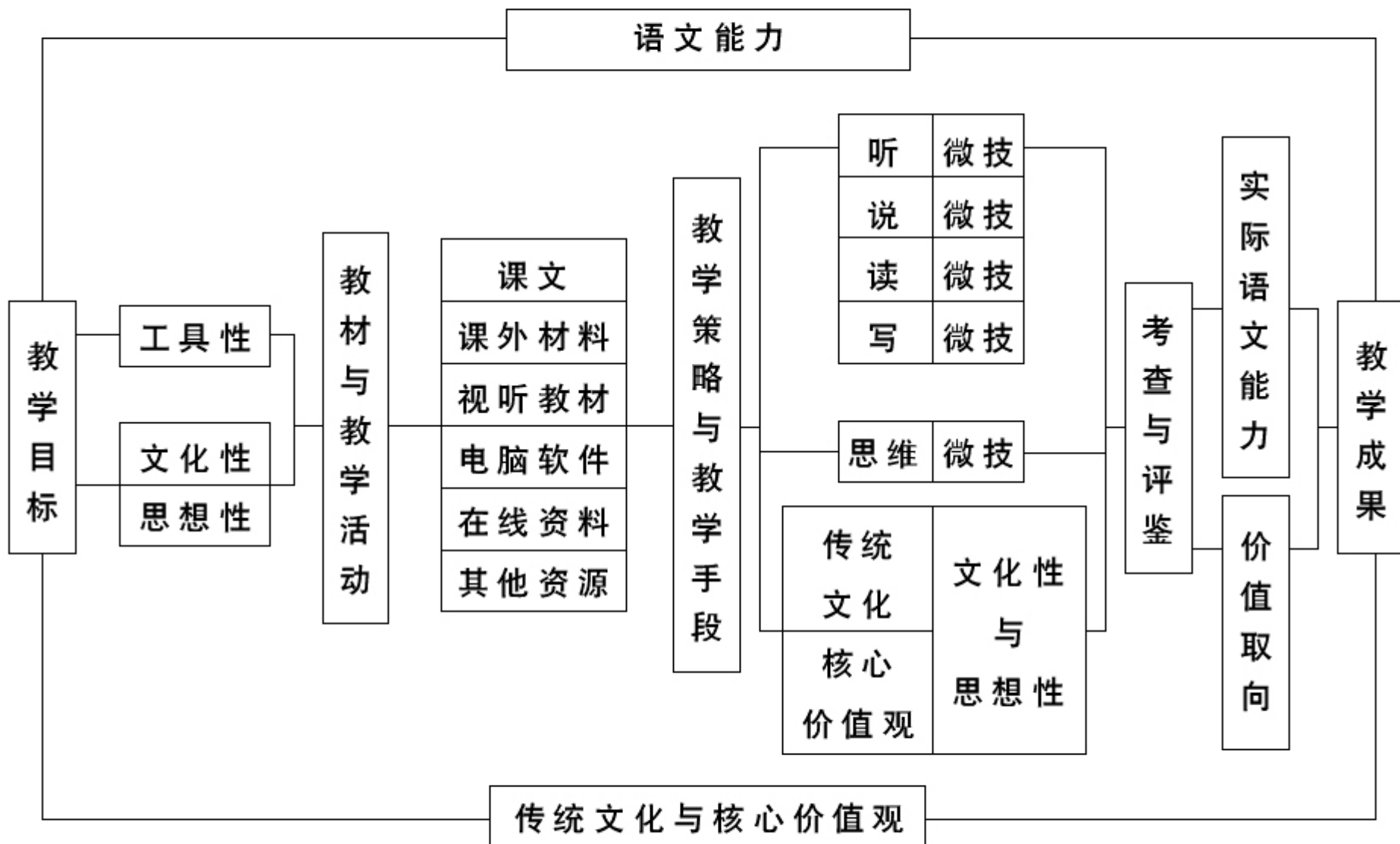
- **专题作业**

指定一个专题,并提供一些参考资料,让学生通过阅读、分析,摘取文章重点;接着引导学生利用在线资料,结合思维技能,撰写专题报告,然后在课堂上做简报。其他同学可以就报告或讲述的范围提出问题,共同讨论。这种活动是各种技能与手段的综合训练,能有效地提高学生的自学能力。

- **讨论和辩论**

配合教材内容和学生程度,找出一些适当的题目,组织讨论或辩论活动。这类活动可以加深学生对教材的理解和认识,也可以训练学生的思维、说话、写作和搜集资料的能力。这类活动要求较高水平的语文能力及思维能力,比较适合高年级语文能力强的学生。

# 综合教学示意图



## 第六章 语文测试

完整的语文教学是由课程的总体设计、教材编写、课堂教学及语文测试四大环节所组成的。实践证明,语文测试是语文教学中极其重要的一环。所谓语文测试,就是科学地编制试题,对学生的语文能力或学习进展进行测验,通过量化语文知识和技能来评定等级。传统的语文测试,一般是安排在一个学习阶段完成以后进行,主要目的是考查学生的学习成果。在采用综合教学法的教学中,语文测试贯穿于整个教学的过程,对教学发挥持续性的评鉴、诊断等功用。

### 1 语文测试的基本要求

#### 1.1 要有效度

效度指的是测试的有效性,也就是评定学生掌握语文知识和技能的多少、实际语文能力高低的有效程度。要使试题有效度,就应该确保每个试题有针对性,避免无关因素的干扰,如误解题意带来的误差,或者着重考查记忆能力、运算能力而不是语文能力等,并尽可能用不同的题型和方式从不同的角度进行考查。

#### 1.2 要有信度

信度指的是测试成绩前后的一致性与稳定性。一份有信度的试卷,先后两次考查同一批学生,所得的成绩等级应该大致保持不变。两位教师批改同一份试卷,或同一位教师先后两次批改同一份试卷,所得的分数也应该大致相同。要确保试卷有信度,就必须

- 使试题的说明具体明确,必要时提供示例;
- 编制一定数量的试题;
- 试题按由易到难的原则排列;
- 提供明确的评分标准;
- 测试的程序保持一致。

#### 1.3 要有区分度

区分度指的是测试的鉴别力,也就是辨别与区分学生语文水平高低的能力。良好的语文测试应该有较高的区分度,能准确地把参与测试的学生的成绩区分开来,让水平较高的学生得较高分,水平较低的学生得较低分。要做到这一点,试题的难度必须适中,过难或过易的试题都不能客观有效地区分学生语文能力的高低。

## 2 语文测试的方式

语文测试的试题,大致上可分为客观式和论述式两大类,各有所长,也各有所短。若按时间分,有平时测试、定期测试及总结性测试;按内容分,有语文知识和技能的测试、分点式(Discrete-point)测试和综合式(Integrative)测试、课内与课外测试;按形式分,又可以分成口试和笔试,开卷测试和闭卷测试。教师在实施语文测试时,必须配合教学目标、考查目的,以及客观的实施条件,灵活采用适当的测试方式。

## 3 评分指引

评分是客观地对学生的学习成绩和发展作出评鉴,并将学生的学业成绩量化,为教学提供有用的反馈。

### 3.1 评分的原则

- 评分要力求客观、准确,避免随意性和主观性;
- 评分应该有助于发展学生的创意思维,既要严谨,又不能太死板,把考试局限于书本知识。如果学生能灵活运用所学的知识和技能,答案富有创意,教师应该在分数上给予奖励。

### 3.2 提高评分的客观性

论述式的试题较能考查综合性的语文能力,但评分的主观性较强。要做到客观、准确并不容易。一些项目如问答题、作文、改写、缩写或扩写文章,评分时标准较难掌握,不过,教师可以通过下列方法减低评分的主观性:

- 制定具体、明确的评分标准;
- 先把试卷按优劣分成若干组,在这基础上评分;
- 由几位教师抽样给若干试卷评分,求取平均数作为评分的依据。评卷老师应先进行试改和讨论,有了共识后,才正式进行评卷;
- 采用分题评阅的方法,逐题逐项进行评分,先评完所有试卷的同一道题目,再评另一题;或由几位老师合作,让每位评卷老师负责一两道题目;
- 兼用分析评分法和整体评分法。分析评分法就是把学生的作答分为若干项目,根据事先拟定的评分标准,逐项评分,然后再把各项目的得分综合,得出总成绩。整体评分法是由评卷老师根据评分的要求,对卷子优劣作整体的评定。如果分析评分法和整体评分法所得的结果差距太远,评卷老师应共同讨论,并征询评卷主任的意见。



## 4 测试应注意的问题

试卷的编制应以课程标准为依据,以教材为基础,全面测验学生的语文能力。试题的覆盖面要广,要有代表性的数量,这样才能全面地测量学生的学习成效和实际语文能力。此外,还要根据教学的阶段性和特定性目标突出重点,如高级华文课程突出读、写的能力,基础华文侧重听、说的能力等。

### 4.1 试题的难度要适当,难易搭配要得当

一般试卷常犯的一个毛病是试题的难易程度不当,不是过难,就是过易。试题难度过大,优生和差生都答错,这样就无法区分水平;试题难度太低,优生和差生都答对,同样区分不出水平,两者都达不到测试的目的。要避免这个毛病,就要设法提高试卷的鉴别力(区分度),多设中等难度的试题,并做到难易搭配得当。

### 4.2 试题表达要明确,指示要清楚

试题的用语必须清楚、明确。试题的指示语言必须简明易懂,避免含糊不清。试题的指示主要是帮助学生理解题目的要求,用词艰深超出学生的理解水平或者模棱两可都会导致学生误解题意而影响测试的效度。

### 4.3 各试题要相对独立,不要互相影响

一份好的试卷,每个试题都要保持相对的独立。试题与试题之间不可有明显的连续性与暗示性。前一道题解答的正误,不应该影响后一道题的解答。

### 4.4 选用题型要适量、要合理

对题型的选择要避免随意性和盲目性。应该根据测试的目的、内容、对象等因素谨慎地加以选择。一般上,在同一个测试中,不宜采用过多的题型。纷繁的题型不但会增加学生理解与阅读的负担,也会给学生带来不必要的压力。题型的选择要服从内容的需要,做到均匀合理,不能凭自己的好恶任意选择。

### 4.5 评分要容易,要客观

论述式或自由作答式的评分标准应该明确、清楚,还要做到方便、容易记分。此外,评分时要前后一致,不可受主观的心理因素干扰。

### 4.6 实施要简便,指示要清楚

要使测试的实施简便,就必须在进行测试前先考虑所

需要的时间、人力、场所等客观条件,事先作好预备,然后才付诸实行。实施时所应遵照的事项,必须清楚地给予指示。

#### 4.7 出题应有计划,有蓝图

教师在出题以前,应该先根据考查的目标、考查的项目,以及各项目的比重、学习层次等,拟定出题蓝图。如果学校已经有了出题蓝图,老师就应根据蓝图,细心拟定试题,以达到所要考查的目标。出题蓝图有很多种,以下是出题蓝图的其中一种简单的格式,供教师参考。

试卷	考查项目	考查方式	分数	比重	备注
I (时间)					
II (时间)					
III (时间)					

## 第七章 个别课程指引

### 一 华文(Chinese Language)

- 1 小学华文课程的教学目标、课程内容、选材原则、教学法等在《标准》前面的有关章节已详细说明,这里不重复,只对本课程的特点及特别需求作补充性的说明。
- 2 本课程的教学对象,在奠基阶段是语言能力中等的学生;在定向阶段是EM2课程的学生。由于学生语言能力中等,可塑性强,因此,教师在教学过程中,应该根据学生的语文程度与学习能力调整教学策略,对于差生应尽早进行有针对性的补救教学;对于资优生则应开展深广教学。
- 3 本课程规定学生在小学阶段必须学习1800个汉字,其中10%为认读字,以及成语45条。细节见第二章、《中小学华文字表》及《成语表》。
- 4 本课程规定学生在正式学习汉字之前,必须先学好拼音,以便利用拼音作为识字工具,提前阅读和写作。学校必须配合这个目标,利用小学一年级第一学期开学的头10~12周集中教学汉语拼音,培养学生直呼音节和拼写音节的能力。教师在教学汉语拼音的开始阶段,对于学生发音及注音上的一些细微的错误,应该容忍,

让学生有机会、有时间可以逐步加强并巩固这方面的知识和技能。在学生掌握了汉语拼音后,便应该把这套工具用在教学上,以加快汉字的教学,提高整体教学效益。

- 5 本课程着重促进学生听、说、读、写四种能力的全面发展,以提高语言的综合能力。不过,教师应先帮助学生提高听、说、读的能力,然后才逐步提高写的能力。要达到这个目标,在奠基阶段,教师必须在综合听、说、读、写四种技能的基础上,突出听、说、读的训练,在定向阶段逐步加强读、写的训练。
- 6 本课程各年级每周课时规定如下:

年级	小一	小二	小三	小四	小五	小六
课时(小时)	6.5	5.5	4.5~5	4	4	4

- 7 所编选的课文或篇幅不宜过长,各级篇章篇幅建议如下(韵文可斟酌处理):

年级	小一	小二	小三	小四	小五	小六
字数	10~80	70~150	140~220	200~280	260~350	340~430

- 8 本课程的选材原则与范围同样是以《教材内容与选材原则》所列的主题及其副题为依据。一般而言,小一、小二以儿歌、儿童寓言故事、神话、儿童诗、与日常生活有关的短文等为主。到了小三、小四可增选儿童诗歌、笑话、民间故事、科幻故事、儿童短剧等为教材。小五、小六则可酌量增选成语故事、伟人故事、古典文学名著的片段等。
- 9 本指引对课程的文化内容及文体的分配作了具体的建议。教材编写员与教师可以根据下表的提示组织教材及进行教学:

表一:主题与篇章比重

主题	特定篇章%	一般篇章%	合计%
以人为本	15	10	25
家庭为根	10	15	25
社会为先	10	10	20
胸怀祖国	10	10	20
放眼天下	5	5	10
共计	50	50	100

表二:文体与篇章比重

文体	比重%
记叙文(含描写文与抒情文)	55
说明文	15
议论文	5
应用文	5
其他(韵文、小说、戏曲等)	20
共计	100

## 二 高级华文 (Higher Chinese)

- 1 小学高级华文课程的教学目标、课程内容、选材原则、教学法等在《标准》前面的章节已详细说明,这里不重复,只针对本课程的特点及特别需求作补充性的说明。
- 2 本课程的教学对象,在奠基阶段,是语言能力较强的学生;在定向阶段,是EM1课程的学生。在教学过程中,教师应该根据学生的语文程度与学习能力,调整教学策略,必要时应开展额外的深广教学,以进一步提高学生的语文水平。
- 3 本课程的要求比同阶段的华文课程高。学生必须学习的汉字与成语的数量,都比华文课程多。在生字方面,学生必须学习2000个汉字,而且全是写用字,没有认读字;在成语方面,他们必须学习的成语比华文课程的学生要多出15条,达到60条。细节见第二章、《中小学华文字表》及《成语表》。
- 4 本课程规定学生在正式学习汉字之前,必须先学好拼音,以便利用拼音作为识字工具,提前阅读和写作。学校必须配合这个目标,利用小学一年级第一学期开学的头8~10周集中教导汉语拼音,培养学生直呼音节和拼写音节的能力。教师在教学汉语拼音时,在开始阶段,对于学生发音及注音上的一些细微的错误,应该

容忍,让学生有机会、有时间可以逐步加强并巩固这方面的知识和技能。在学生掌握了汉语拼音后,便应该把这套工具用在教学上,以加快汉字的教学,提高整体教学效益。

- 5 本课程着重促进学生听、说、读、写四种能力的全面发展,以提高学生的语言综合能力。鉴于一般学生的听、说能力较读、写能力强,教师的教学必须在综合听、说、读、写四种技能的基础上,逐步加强读写的训练。
- 6 本课程各年级每周课时规定如下:

年级	小一	小二	小三	小四	小五	小六
华文课时(小时)	6.5	5.5	4.5~5	4	4	4
附加课时(小时)	1	1	2	2	1	1
总课时	7.5	6.5	6.5~7	6	5	5

- 7 本课程的选材原则与范围同样是以《教材内容与选材原则》所列的主题及其副题为依据。不过由于选读本课程的学生语文能力较强,有能力接受较高层次的教材,因此可以酌情选用一些较有文化性与文学性的作品让学生学习。一些适合儿童语文能力和兴趣的儿童文学作品、绕口令、浅白的古诗、笑话、儿童剧以及具有华族文化色彩的篇章都可以作为教材。在设计作业方面,教师也应该多设计一些涉及高层次思维的题目,让学

生练习,以期在提高学生语文能力的同时,也提高他们的思维能力。

- 8 所编选的课文篇章不宜过长,各年级篇章的篇幅建议如下(韵文可斟酌处理):

年级	小一	小二	小三	小四	小五	小六
字数	10~100	90~180	160~280	260~380	360~460	450~580

- 9 本指引对课程的文化内容及文体的分配作了具体的建议。教材编写员与教师可以根据下表的提示组织教材及进行教学:

表一:主题与篇章比重

主题	特定篇章%	一般篇章%	合计%
以人为本	10	10	20
家庭为根	15	10	25
社会为先	15	10	25
胸怀祖国	10	10	20
放眼天下	5	5	10
共计	55	45	100

表二:文体与篇章比重

文体	比重%
记叙文(含描写文与抒情文)	55
说明文	15
议论文	5
应用文	5
其他(韵文、小说、戏曲等)	20
共计	100

### 三 基础华文 (Basic Chinese)

- 1 小学基础华文课程的教学目标、课程内容、选材原则、教学法等在本《标准》前面的有关章节已详细说明,这里不重复,只对本课程的特点及特别需求作补充性的说明。
- 2 本课程是专为小五及小六EM3课程的学生而设计的。每周上课时间是2小时。
- 3 本课程规定学生在小学阶段必须学习1500个汉字,其中300字为认读字,以及成语20条。细节见第二章、《中小学华文字表》及《成语表》。
- 4 本课程着重培养学生的听、说能力,课堂教学应该以听、说的综合训练为主,兼及基础的读、写训练。各语言技能的教学时间分配建议如下:

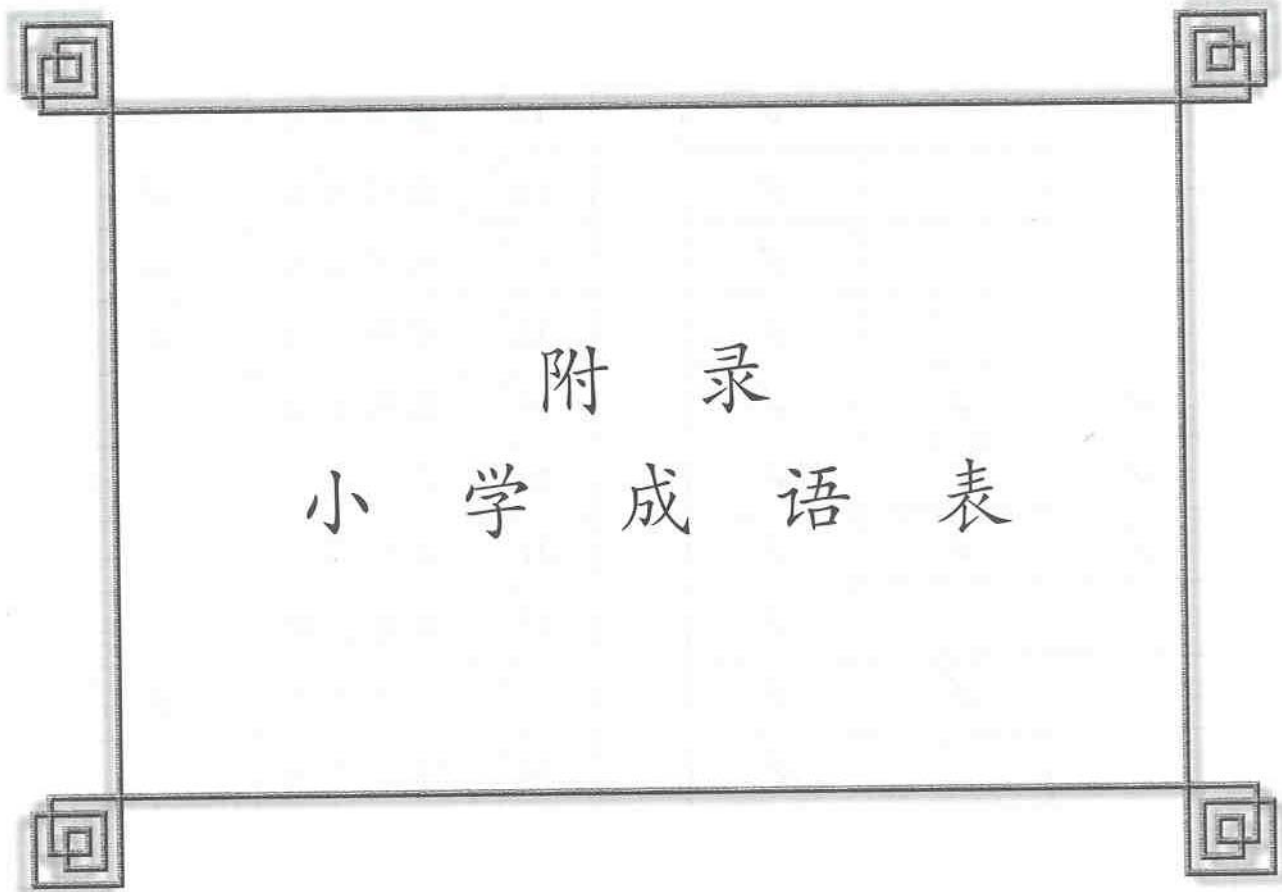
教学项目	教学时间(%)
听说训练	65
阅读训练	25
写作训练	10
合计	100

- 5 本课程的选材原则与范围同样是以《教学内容与选材原则》所列的主题及其副题为依据。不过,本课程比其他课程更重视语言的实用功能。在语言能力方面,重点培养听、说,但也不完全忽略读、写。因此,教材编写员与教师应配合本课程的目标,多选用篇幅简短、内容生动、形式活泼的语料为教材。所选的各类教材,要兼顾实用性、文化性与思想性。以下是选材的建议:

主题与篇章比重

主题	特定篇章%	一般篇章%	合计%
以人为本	10	15	25
家庭为根	10	15	25
社会为先	10	10	20
胸怀祖国	10	10	20
放眼天下	5	5	10
共计	45	55	100

- 6 基于本课程的特殊性,教师的课堂教学应特别重视趣味性,应多采用多媒体教材,多应用资讯科技,多通过分组活动、分组讨论等方式进行教学。



附 录  
小 学 成 语 表



## 成 语 表

序数	成语	小学 基础华文	小学 华文	小学 高级华文
1.	半途而废	✓	✓	✓
2.	杯弓蛇影			✓
3.	不耻下问			✓
4.	不可救药			✓
5.	不劳而获			✓
6.	不务正业	✓	✓	✓
7.	不自量力	✓	✓	✓
8.	长年累月	✓	✓	✓
9.	出人头地			✓
10.	大公无私		✓	✓
11.	当仁不让			✓
12.	得过且过	✓	✓	✓
13.	东窗事发			✓

序数	成语	小学 基础华文	小学 华文	小学 高级华文
14.	发扬光大		✓	✓
15.	奉公守法		✓	✓
16.	改过自新	✓	✓	✓
17.	光明正大	✓	✓	✓
18.	害群之马	✓	✓	✓
19.	狐假虎威		✓	✓
20.	花言巧语		✓	✓
21.	画蛇添足		✓	✓
22.	家喻户晓			✓
23.	见义勇为	✓	✓	✓
24.	惊弓之鸟			✓
25.	井井有条		✓	✓
26.	口是心非	✓	✓	✓

序数	成语	小学 基础华文	小学 华文	小学 高级华文
27.	苦口婆心	✓	✓	✓
28.	老马识途		✓	✓
29.	理直气壮		✓	✓
30.	良药苦口	✓	✓	✓
31.	路不拾遗		✓	✓
32.	名落孙山			✓
33.	目空一切		✓	✓
34.	青红皂白		✓	✓
35.	情同手足	✓	✓	✓
36.	人云亦云			✓
37.	三思而行	✓	✓	✓
38.	伤天害理	✓	✓	✓
39.	舍己为人	✓	✓	✓
40.	事半功倍			✓
41.	守望相助	✓	✓	✓

序数	成语	小学 基础华文	小学 华文	小学 高级华文
42.	守株待兔		✓	✓
43.	水落石出	✓	✓	✓
44.	司空见惯		✓	✓
45.	同甘共苦		✓	✓
46.	同心协力			✓
47.	忘恩负义		✓	✓
48.	为非作歹		✓	✓
49.	温故知新		✓	✓
50.	无微不至		✓	✓
51.	幸灾乐祸	✓	✓	✓
52.	袖手旁观		✓	✓
53.	掩耳盗铃			✓
54.	一视同仁		✓	✓
55.	以身作则		✓	✓
56.	饮水思源		✓	✓

序数	成语	小学 基础华文	小学 华文	小学 高级华文
57.	再接再厉		✓	✓
58.	执迷不悟			✓
59.	志同道合	✓	✓	✓
60.	装聋作哑		✓	✓